

« Valorisation du patrimoine à des fins économiques et en particulier touristiques » par la mise en œuvre de programmes de promotion de produits touristiques à partir de richesses naturelles ou culturelles communes et d'actions communes de promotion.

Programme Interreg II Italie-France (Alpes occidentales), mesure 2.3.2

L'HOMME ET LA PENTE

Contexte socio-économique et territorial

Le projet Interreg II (1999-2001) « L'homme et la Pente » est un programme de coopération entre la Commune de La Salle en Vallée d'Aoste et la Commune de Planay en Vanoise pour la réalisation du projet « valorisation du patrimoine lié à la pente ».

Les programmes des deux communes convergent vers des stratégies de mise en valeur du patrimoine. Il s'agit de mettre en évidence une adaptation similaire ou différente de l'homme face à une donnée : la pente. En effet, les deux sites ont des caractéristiques morphologiques, anthropiques et des ressources historiques et naturelles très semblables ; la langue constitue un autre élément commun.

A partir de ce thème commun les 2 collectivités ont pour objectifs :

- Identifier le patrimoine culturel et naturel au cours d'une étude ethnologique, architecturale et environnementale ;
- Appliquer cette recherche dans un programme de sentiers thématiques ;
- Développer une promotion commune pour leurs produits touristiques ;
- Mettre en œuvre une politique de conservation et de valorisation des savoir faire liés au monde rural.

Contenu et objectifs du projet

Le projet s'articule en deux parties distinctes dont les résultats sont :

- La définition, la production et la diffusion d'une étude « L'homme et la pente » commune aux deux zones (première partie)
- La lecture concrète sur le terrain des diverses thématiques grâce à la réalisation de 2 interventions (deuxième partie) constituée par :
 - Intervention 1 - organisation d'un pôle de référence constitué par un espace-musée et par le matériel résultant de l'étude.
 - Intervention 2 - remise en état d'un circuit de parcours pédestres qui, à partir d'un point central, se déroule à travers les divers hameaux du versant de La Salle, illustration sur le terrain de l'étude.
- La promotion du projet au moyen d'un Logo commun, l'ouverture d'un site Internet, la réalisation d'un dépliant, d'un CD-ROM et de quelques conférences publiques (Autour des patrimoines valdôtains et savoyards : échanges d'expériences)

Le projet vise les objectifs suivants :

- Un objectif général : développement de l'offre touristique surtout culturelle grâce à la redécouverte et conservation de la réalité historique anthropique à La Salle ;
- Un objectif particulier : conservation et restauration des ressources du territoire en termes historiques, paysagers, culturels et naturels.

Durée du projet

Années 1999 - 2001

Coûts

Financement Interreg II pour La Salle Lires
1.287.188.502 (≈ 643 500,00 €)

Les parties en jeu :

La Commune de Planay en Vanoise, représentée par son Maire et sa communauté.

La Commune de La Salle, représentée par son Maire et sa communauté.

Objectifs atteints :

- Réseau de sentiers aménagés et illustrés par des panneaux descriptifs. Certains hameaux particulièrement pittoresques ont bénéficié d'aménagements de qualité de leur accessibilité.
- Publication d'un ouvrage intitulé « Patrimoines alpins - L'homme et la pente » préfacé par M.Michel Barnier (Commissaire européen - Responsable de la politique régionale) et M. Romano Prodi (Président de la Commission européenne) résultat de l'étude ethnologique réalisée par les ingénieurs culturels côté italien comme côté français.
- Élaboration d'un Logo commun
- Création d'un site Internet
- Création d'un CR-ROM de promotion touristique ainsi que des dépliants.
- Ouverture d'un Musée ethnographique, particulièrement apprécié par la communauté locale, les écoles,etc...
- Conférences : « Autour des patrimoines valdôtains et savoyards . échanges d'expériences » (27-28-29 septembre 2001 à La Salle).

Référent

Commune de La Salle, rue Col Serena 9, La Salle, Vallée d'Aoste, Italie - téléphone (+39) 0165 861908.



La Salle